



NOËL & MARQUET
DESIGN ELEMENTS



7

Elementi decorativi

Manuale di lavorazione

01-2026



PREPARAZIONE

- Allineare il rosone, misurare la posizione e tracciare.
- Se previsto, creare un'apertura per il cavo di alimentazione e il fissaggio delle luci (sega a tazza, taglierino).



MONTAGGIO

- Applicare la colla per stucco ADEFIX® lungo il bordo come un cordone tutt'intorno, diametro del cordone circa 1 cm (vedere il capitolo CONSUMO DI COLLA).
- Se necessario, è possibile utilizzare anche la colla a caldo.



- Montare il rosone (se necessario, fissarlo con chiodi in acciaio).
- Stuccare le aree di collegamento (giunti) con lo stucco adesivo ADEFIX®.



- I rosoni ARSTYL® sono preverniciati in fabbrica.
- I rosoni non sono adatti a sostenere carichi. I dispositivi di fissaggio per apparecchi di illuminazione devono essere ancorati a una superficie solida (soffitto).
- Tutti i prodotti preverniciati e le fughe o gli stucchi devono essere rivestiti con la finitura entro 4 settimane dall'installazione (vedere il capitolo VERNICIATURA).
- Se si utilizza anche la colla a caldo, di solito può essere utilizzata senza raffreddamento preventivo.
- Se i rosoni vengono utilizzati in prossimità di apparecchi di illuminazione, la temperatura non deve superare i +70°C.
- I rosoni ARSTYL® possono essere utilizzati anche all'esterno. In questo caso, è necessario pretrattarli sul retro con un primer plastico contenente solventi prima della lavorazione. L'incollaggio e la sigillatura devono essere eseguiti con la colla di montaggio DOMOSTYL®. La verniciatura deve essere eseguita con pitture per facciate a base di acrilato puro (vedi capitolo VERNICIATURA).



PREPARAZIONE

- Stabilire la posizione. In caso di montaggio su un passaggio, assicurarsi che la base e il capitello siano più larghi del pezzo intermedio scanalato.
- Allineare con la livella a bolla d'aria e segnare.



- Adattare la lunghezza delle lesene.



TAGLIO

- Tagliare la base in modo adeguato (sega HDPS/PU).
- Se è presente un battiscopa, praticare un'apposita apertura.



- Se l'altezza totale disponibile della stanza è inferiore a 235 cm, il taglio deve essere effettuato al centro del pezzo intermedio scanalato (due tagli).
Ciò impedisce che l'uscita delle scanalature venga tagliata.
- Allo stesso modo, i pilastri possono essere allungati in questo modo.





- Rompere leggermente i bordi tagliati con carta vetrata e rimuovere la segatura.



MONTAGGIO

- Applicare l'adesivo per spatola ADEFIX® sulle superfici di incollaggio del retro della base in un unico tratto (vedere il capitolo CONSUMO DI ADESIVO).
- Montare la base.
- Procedere allo stesso modo per la parte intermedia scanalata e il capitello.



- Incollare i giunti di testa e i giunti obliqui con l'adesivo per giunti di testa ADEFIX® PLUS.

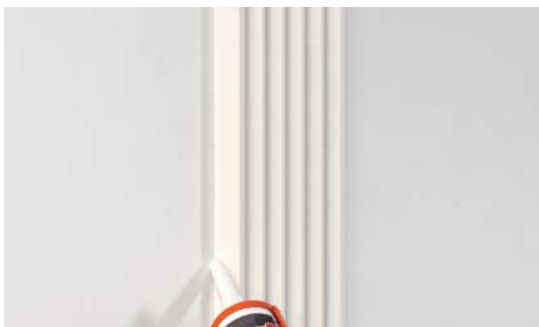


- Stuccare in modo liscio con la colla per stucco ADEFIX®.
- Tra le singole parti del pilastro deve rimanere un giunto di colla di almeno 3 mm.



- Dopo l'asciugatura (circa 6 ore), carteggiare leggermente i punti di contatto (carta abrasiva grana 150 o più fine) e stuccare con ADEFIX®.

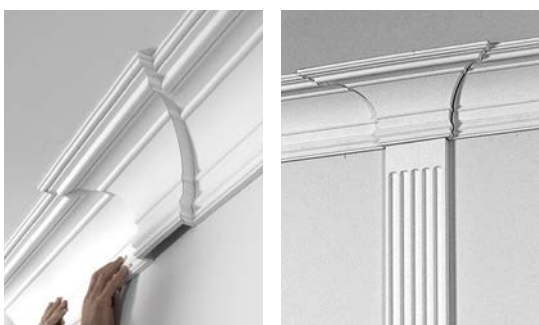




- Stuccare i giunti di collegamento con lo stucco adesivo ADEFIX®.



- I pilastri ARSTYL® sono preverniciati in fabbrica.
- Tutti i prodotti preverniciati e le loro fughe o stuccature devono essere rivestiti con una mano di finitura entro 4 settimane dall'installazione (vedere il capitolo VERNICIATURA).



Se nella zona di collegamento tra soffitto e parete viene installata una cornice più grande, non è necessario utilizzare il capitello.

Invece, la cornice viene tagliata su misura per adattarsi al pezzo intermedio scanalato dei pilastri, ad esempio ARSTYL® Z40.